

План дистанционной работы для группы 4-2 ДПОП «Живопись» 8(9) лет  
на период с 08 ноября по 13 ноября 2021 г.

Преподаватель: Мазаева Я.О.

| Дата, время        | Группы учащихся, учебный предмет с которыми организована работа | Кол-во часов на задания по КТП | Тема задания, материалы (иллюстративный материал, ссылки на видео уроки, методические рекомендации для учащихся по выполнению задания, этапы работы)  | Форма обратной связи с учащимися (как планируется), дата сдачи работы (результат выполнения задания преподаватель контролирует самостоятельно)  |
|--------------------|---|--------------------------------|---|---|
| 11.11.<br>4-5 урок | <b>Композиция станковая</b>                                     | 18                             | <p><b>Тема:</b> Сюжетная композиция по литературному произведению. Понятия «симметрия» и «асимметрия». Палитра в 2 тона</p> <p><b>Цель:</b> Знакомство с созданием сюжетной композиции в ахроматической гамме, целостное композиционное решение на выбранном формате (вертикаль, горизонталь, квадрат). Опыт исполнения композиции с использованием силуэтных изображений.</p> <p><b>Задание:</b><br/>Выполнение 3-4-х эскизов иллюстрации к сказке.<br/>Рекомендуемые темы: сказки народов мира, авторские литературные сказки, мифы народов мира.<br/>Наличие сюжета (иллюстрация всегда «привязана» к конкретной сцене: диалог, действие, взаимодействие).<br/>Наличие 2-3 персонажей и сложного фона (пейзаж, интерьер).<br/>Соблюдение разноплановости и принципа равновесия, наличие композиционного центра.</p> <p><b>Материалы:</b> Бумага формата А4. Графитный карандаш, ластик.</p> <p><b>Самостоятельная работа (домашнее задание):</b><br/>Чтение выбранной сказки. Изучение иллюстраций известных художников на эту же тему. Наброски персонажей сказки (людей и животных) с натуры и по воображению.</p> | <p>Отчет в виде показа фотографий выполненных эскизов и набросков.<br/>Высылать на электронную почту преподавателя: <a href="mailto:yankapary@gmail.com">yankapary@gmail.com</a> или личным сообщением: <a href="https://vk.com/id13067948">https://vk.com/id13067948</a></p> |

|                          |  |  |   |
|--------------------------|--|--|---|
| <p>08.11.<br/>2 урок</p> | <p><b>История<br/>изобразительного<br/>искусства</b></p> | <p>1</p> <p><b>Тема:</b> Искусство Нововавилонского царства (VII – VI вв. до н.э.)<br/> <b>Цель:</b> Раскрыть особенности искусства Нововавилонского царства. Проанализировать изменения в архитектуре культовых и светских сооружений. Подчеркнуть характерные черты рельефных композиций.<br/> <b>Задание:</b><br/> 1) Самостоятельно изучить конспект по теме (рабочая тетрадь, стр. 27-29). Заполнить пропуски. Уделить внимание следующим вопросам:<br/> <input type="checkbox"/> Подъем культуры и искусства времени Навуходоносора II. Вавилон как политический и культурный центр Передней Азии.<br/> <input type="checkbox"/> Архитектура как ведущий вид искусства. Храмовое, оборонительное, городское и ирригационное строительство.<br/> <input type="checkbox"/> Ворота богини Иштар. Рельефные композиции из цветной глазури с изображениями идущих львов, быков и сиррушей.<br/> <input type="checkbox"/> Строительство зиккурата «Этеменанки» («Вавилонской башни») — жилища бога Мардука и его жены, богини Сарпанит.<br/> <input type="checkbox"/> Светские сооружения: дворец Навуходоносора II, «Висячие Сады Семирамиды», возведенные на искусственных террасах.<br/> 2) Решить кроссворд по теме (стр. 29)<br/> <b>Материалы:</b> Рабочая тетрадь, стр. 27-29.<br/> <b>Самостоятельная работа (домашнее задание):</b><br/> Подготовить сообщения и иллюстрации по искусству и культуре хеттов, Персии, государства Урарту (на выбор).<br/> Посмотреть на YouTube развивающий мультфильм «Всемирная история. Вавилон»: <a href="https://youtu.be/pcDq_WbWWJ4">https://youtu.be/pcDq_WbWWJ4</a></p> | <p>.Отчет в виде показа фотографий выполненных заданий.<br/> Высылать на электронную почту преподавателя: <a href="mailto:yankapary@gmail.com">yankapary@gmail.com</a> или личным сообщением: <a href="https://vk.com/id13067948">https://vk.com/id13067948</a></p> |
|--------------------------|--|--|---|

План дистанционной работы преподавателя Перевощиковой Оксаны Петровны.

На период с 08.11 по 14.11 2021г

| Дата время          | Группы учащихся, учебный предмет с которыми организована работа | Кол-во часов на задание по КТП | Тема задания, материалы, иллюстративный материал, ссылки на видео уроки, методические рекомендации для учащихся по выполнению задания, этапы работы  |
|---------------------|---|--------------------------------|--|
| 08.11 по 14.11 2021 | Скульптура 4кл2гр<br>живопись 8(9) лет<br>новая тема            | 4                              | <b>Тема:</b> творческое задание "рельеф с именем"<br><b>Цель:</b> познакомится с видами рельефа, контррельеф, познакомится с шрифтовыми композициями.<br><b>Задача:</b> выполнить эскиз на творческую тему рельеф с именем, работа в материале глина (пластилин). Работы проверяю по электронной почте <a href="mailto:oksanaperevoshikova@yandex.ru">oksanaperevoshikova@yandex.ru</a> или в контакте |

